

# ЗНАЧЕНИЕ АРКТИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ ДЛЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

## THE IMPORTANCE OF ARCTIC MUSEUMS FOR THE SOCIO-ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Брызгалова С. С.

Bryzgalova S. S.

### КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:

Арктика; Республика Саха (Якутия); музей; этнография; туризм

### KEY WORDS:

Arctic; The Republic of Sakha (Yakutia); Museum; Ethnography; Tourism

### АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются актуальные проблемы арктических музеев Якутии, предлагаемые пути и приемы их решений. Музеи республики продолжают вносить достойный вклад в дело сохранения историко-культурного наследия Арктики, выступают как один из важнейших инструментов в продвижении туризма — значимого аспекта социально-экономического развития Республики Саха (Якутия).

### ABSTRACT

The article discusses current problems of the Arctic museums of Yakutia, proposed ways and techniques for solving them. The republic's museums continue to make a worthy contribution to the preservation of the historical and cultural heritage of the Arctic, acting as one of the most important tools in promoting tourism — a significant aspect of the socio-economic development of the Republic of Sakha (Yakutia).



### Брызгалова С. С.

заместитель генерального директора Института геокультурного развития РС (Я), член общественной палаты города Якутска.

—  
sardaana07@mail.ru

### Bryzgalova S. S.

Deputy General Director of the Institute of Geocultural Development of the Republic of Sakha (Yakutia), member of the Public Chamber of the city of Yakutsk.

—  
sardaana07@mail.ru

Современный музей стал активным участником культурных, национальных и даже политических процессов. Все это происходит потому, что в современном обществе музей является практически единственным учреждением, способным удержать в своих стенах память о прошлом, сохранить культурное наследие, а также решить проблему адаптации человека к новым условиям жизни.

История становления музейного дела в Якутии имеет глубокие корни. В феврале 1887 года Якутский областной статистический комитет по инициативе его секретаря А. И. Попова принял историческое решение — создать в г. Якутске областной музей.

Поводом для создания музея послужил череп ископаемого бизона, найденный в 1886 году

Поводом для создания музея послужил череп ископаемого бизона, найденный в 1886 году. Успех начинания определила поддержка населения, среди жертвователей встречаются имена архиерея Мелетия, письмоводителя Дюпсинской инородческой управы В. В. Никифорова, купца В. А. Кушнарева и многих других.

Главную роль в становлении музея сыграли политические ссыльные, которые были привлечены А. И. Поповым как образованные и «неравнодушные музейному делу» люди. В музее работали политссыльные В. П. Зубрилов, Н. А. Виташевский, В. И. Иохельсон, М. И. Сосновский, Ф. Я. Давыденко, В. Е. Окольский, П. В. Оленин, М. К. Лаговский, А. П. Курочкин, А. К. Кузнецов, Е. М. Ярославский.

В Якутии сегодня действуют 19 арктических музеев

Миссия сохранения историко-культурного наследия Арктики возложена на музеи, им принадлежит особое место в становлении гражданского общества, формировании исторической памяти. В Якутии сегодня действуют 19 арктических музеев. Многие из них расположены в труднодоступных населенных пунктах. Так, к арктическим относятся 13 районов Якутии, из них семь полностью находятся за линией Северного полярного круга, а территорию других шести районов Северный полярный круг пересекает.

У таких музеев много общего: и специфика культурного наследия, связанная с коренными малочисленными народами Арктики, и схожие проблемы. Практически во всех музеях можно выявить идентичные основные сложности в работе:

- отсутствие специализированных фондохранилищ, соответствующих нормативным требованиям по обеспечению температурно-влажностного, светового и биологического режимов;
- большая плотность хранения в непригодных помещениях, затрудняющая изучение коллекций, мониторинг их состояния;
- недостаточность современного специализированного оборудования для хранения и использования на практике высокотехнологических способов маркировки и автоматизированного учета музейных предметов;
- в отдаленных территориях остро стоит проблема устаревших постоянных экспозиций, их несоответствие современному уровню развития науки и музейного дела.

К тому же еще одной проблемой является скромное типовое разнообразие музеев, особенно музеев-заповедников, то есть целостных историко-культурных и природных комплексов, сохраняющих и представляющих не отдельные памятники, а совокупность разнородных объектов — от исторического ландшафта до нематериальной культуры.

Пожалуй, ключевыми препятствиями для объединения музеев и проведения выставок в нескольких регионах являются неразвитость транспортной инфраструктуры и отсутствие высокоскоростного интернета.

Для решения данных проблем арктическим музеям целесообразно было бы создать единую систему развития, на базе которой можно было бы осуществлять

Арктическим музеям целесообразно было бы создать единую систему развития

Арктика является отличной площадкой для создания именно этнографического туризма

В среде коренных малочисленных народов Севера наметилась тенденция к актуализации «утраченной культуры»

согласованную, скоординированную деятельность. Нужны совместные проекты по разработке научных экспедиций, направленных на пополнение и изучение музейных коллекций, выездные обменные семинары по подготовке кадров музейной сферы, включая руководящие. Сейчас музеи в очередной раз стоят перед необходимостью развития, чтобы соответствовать запросам меняющегося общества. Музейное руководство в наши дни должно задумываться не только о создании экспозиций и организации выставок, но и о новых формах работы с посетителями.

Арктика является отличной площадкой для создания именно этнографического туризма. Во всей Якутии проживают 41 933 представителя коренных малочисленных народов Севера, что составляет всего 4,21% всего населения республики (табл. 1) [1]. Дисперсное расселение на территории Якутии привело к обособлению этих локальных групп и слиянию с другими народами. Все это оказало существенное влияние на трансформацию языка и традиционной культуры, к утрате многих ее элементов.

ТАБЛ. 1. НАЦИОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ НАСЕЛЕНИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА РС (Я).

КМНС РС (Я)	По данным переписи 2010 г., чел.	По данным переписи 2020 г., чел.	Прирост в % 2010 г. к 2020 г.	Родным языком владеют, %
Эвены	15 071	13 233	-13,89	28,79
Эвенки	21 008	24 334	15,83	15,3
Юкагиры	1281	1510	17,88	29,8
Долганы	1960	2147	9,54	13,88
Чукчи	670	709	5,82	54,87

Благодаря работе арктических музеев в среде коренных малочисленных народов Севера наметилась тенденция к актуализации «утраченной культуры» [2]. Прежде всего это касается обрядов и праздников календарного цикла. Музеи стали инициаторами проведения совместных мероприятий разными национальностями для «межкультурного диалога», обмена опытом в ведении хозяйственной деятельности и наконец сохранения языков и культуры этносов.

Для некоторых населенных пунктов характерны изолированность, компактность и локальность, что создает уникальные условия для сохранения и ведения традиционных занятий и быта. Некоторые из них однородны по этническому составу, что также является одним из факторов сохранности традиционной культуры. В этих местах продолжают заниматься таким видом хозяйственной деятельности, как оленеводство, с которым связано формирование особого кочевого образа жизни, причем население реализует свои практики на территориях, удаленных на сотни километров от ближайших населенных пунктов. Традиционными остаются также кухня (в основном мясные и рыбные блюда), инвентарь и орудия труда (снаряжение для охотника, инструменты для выделки шкур), утварь (сумочки, столик, подстилки, спальные мешки из оленьих шкур и т. д.). Кроме того, популярным и фактически незаменимым сохраняется транспорт (упряжный и вьючно-верховой, элементы которого до сих пор остаются архаичными).

Характеристиками популярного туристического объекта обладают такие учреждения, как верховянский краеведческий музей «Полюс холода» (Верховянский улус), музей-экспозиция под открытым небом «Как жили наши предки», Музей природы тундры и охотничьего промысла им. Д. А. Лебедева (Аллаиховский улус), Нижнеколымский музей истории и культуры народов Севера (Нижнеколымский улус), Тиксинский музей изобразительного искусства и культуры Арктики (Булунский улус), Улахан-Чистайский музей истории и культуры эвенов (Момский улус), Музей

**РИС. 1. ЭКСПОНАТЫ ВЫСТАВКИ НИЖНЕКОЛЫМСКОГО РАЙОНА, ПОСВЯЩЕННОЙ 100-ЛЕТИЮ ЯАССР В ЯКУТСКОМ МУЗЕЕ ИМ. ЕМ. ЯРОСЛАВСКОГО. 15.04.2022 Г.**



Фото из архива авторов

истории ГУЛАГа в с. Томтор (Оймяконский улус), частная музейная экспозиция «История Оймякона как "Полюса холода"» ИП Васильева Т. Е. (Оймяконский улус).

В общей сложности во всех музеях Арктики Якутии хранится 136 245 предметов

В общей сложности во всех музеях Арктики Якутии хранится 136 245 предметов, из них 78 999 единиц основного фонда и 57 246 — научно-вспомогательного фонда. По сравнению с 2021 годом количество посетителей в 2022 году выросло с 19,7 тыс. до 32,1 тыс. (162,94%). Таким образом, традиционная этническая культура народов Севера вызывает особый интерес у туристов.

Арктические музеи активно включаются в развитие культурного туризма, связанного не только с посещением достопримечательностей и объектов культуры, но и других точек притяжения туристов, где по-прежнему самыми зрелищными являются непосредственные проявления уникальности той или иной местности. В первую очередь исключительной особенностью северных районов является суровый холодный климат. Именно из-за этой характерной черты, к примеру, на Республику Саха приходится до 90% палеонтологических находок мамонтовой фауны в мире. Есть множество уникальных образцов с высокой сохранностью, представляющих колоссальный интерес для туристов.

Было бы здорово открыть на территории вечной мерзлоты научно-лабораторный и экспозиционно-выставочный комплекс — криохранилище (криомузей) мамонтовой фауны, поскольку эти экспонаты способны давать огромный массив ценной информации о геологической эпохе, ландшафтах, климате, экологической адаптации тех или иных исчезнувших видов доисторических животных. Данный комплекс мог бы заниматься экспонированием палеонтологических объектов, организацией передвижных выставок, изучением методов консервации музейных экспонатов, ведением образовательно-просветительской работы.

На сегодняшний день разработана концепция развития туристической отрасли до 2025 года, начинается строительство гостиниц в г. Якутске, а также объектов инфраструктуры туристических кластеров в Центральной Якутии и на Севере [3];

**РИС. 2. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЭВЕНКИЙСКИЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ОЛЕНЕВОДА. ОЛЕНЕКСКИЙ РАЙОН, 22.03.2019 Г.**



На сегодняшний день разработана концепция развития туристической отрасли до 2025 г.

*Фото: Мария Васильева, ЯСИА*

прорабатываются механизмы, которые позволили бы сделать перелеты в арктические улусы более доступными, а аэропорты — более комфортабельными.

В Арктическом государственном институте культуры и искусств (АГИКИ) было создано направление «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». Первый выпуск был осуществлен в прошлом, 2023 году. АГИКИ дает будущим специалистам музеев арктических регионов знания в области арктического регионоведения, арктической циркумполярной цивилизации, культуры и искусства народов Арктики, в том числе материальной культуры. Эти знания необходи-

**РИС. 3. РАБОТНИКИ ЖИГАНСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ПРЕДСТАВЛЯЮТ ПРОГРАММУ «АГИДУН ЭВЕДЫ» (ЗЕМЛЯ ЭВЕНКОВ) ТУРИСТАМ КРУИЗНОГО СУДНА «МИХАИЛ СВЕТЛОВ», 09.08.2023 Г.**



*Фото из архива Жиганского исторического музея*

мы для просветительской и экскурсионной деятельности, включая создание и совершенствование туристических маршрутов [4].

Запуск такого рода программ и музейных объектов позволяет не только диверсифицировать местную экономику, но и создать дополнительную занятость. Нелишним будет вспомнить и о нематериальной стороне вопроса: привлечение туристов в высокие широты катализирует формирование новых горизонтальных человеческих связей между жителями из разных регионов, способствуя духовному взаимообогащению разных сообществ и культур.

В последнее время общественность республики все активнее начинает поднимать вопрос об активизации защиты сакральных территорий. Ни одно место, связанное с историей и культурой малочисленных коренных народов Севера, в нашей республике еще не взято под охрану. В планах Института геокультурного развития РС (Я) в скором времени начать работы по изучению и сохранению достопримечательных мест в арктических районах, начиная с Оленекского улуса.

Таким образом, музеи республики продолжают вносить достойный вклад в дело сохранения историко-культурного наследия Арктики, выступают как один из важнейших инструментов в продвижении туризма — значимого аспекта социально-экономического развития Республики Саха (Якутия).

## Литература

1. Итоги Всероссийской переписи населения 2020 г. [электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://14.rosstat.gov.ru/folder/179476> (дата обращения 02.02.2024).
2. Алексеева Е. К. Традиционная культура народов Севера в современном сельском пространстве (на примере эвенов Якутии) // Молодой ученый. — 2011. — № 7 (30). — Т. 2. — С. 35–37.
3. О Стратегии развития туризма в Республике Саха (Якутия) на период до 2025 года: утверждена распоряжением правительства РС (Я) от 20 ноября 2020 года № 1070-р [электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/571070202> (дата обращения 19.01.2024).
4. В Якутии выпускают первых специалистов по охране наследия Арктики [электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://sakhallife.ru/v-yakutii-vypustyat-pervyh-speczialistov-po-ohrane-naslediya-arktiki/> (дата обращения 19.01.2024).

## References

1. Results of the All-Russian Population Census 2020 [electronic resource]. — Access mode: <https://14.rosstat.gov.ru/folder/179476> (access date 02.02.2024).
2. Alekseeva E. K. Traditional culture of the peoples of the North in modern rural space (on the example of the Evens of Yakutia) // Young scientist. — 2011. — № 7 (30). — Т. 2. — P. 35–37.
3. On the Strategy for the development of tourism in the Republic of Sakha (Yakutia) for the period until 2025: Approved by order of the Government of the Republic of Sakha (Yakutia) dated November 20, 2020. № 1070-r [electronic resource]. — Access mode: <https://docs.cntd.ru/document/571070202> (access date 01/19/2024).
4. The first specialists in the protection of Arctic heritage will graduate in Yakutia [electronic resource]. — Access mode: <https://sakhallife.ru/v-yakutii-vypustyat-pervyh-speczialistov-po-ohrane-naslediya-arktiki/> (access date 01/19/2024).